

ACTIVIDAD DE RECUPERACIÓN

Asignatura: Lenguaje y Literatura

Sección: Primer Año de Bach. General “A” y “B”, Primer Año de Bach. Técnico Administrativo Contable, sección “B”, Servicios Turísticos y Serviempresa.

Profesora: Maritza Roxana Mirón Mancía.

Correo electrónico: maritzamiron63@gmail.com

Poesía de Gustavo Adolfo Bécquer.

Gustavo Adolfo Bécquer nació en Sevilla, en 1836, y murió en Madrid en 1870. Su apellido es de origen flamenco. Quedó huérfano desde muy niño y, siendo muy joven aún, se inclinó por la pintura, la música y la literatura. Su obra se ha coleccionado con el nombre general de:

- Rimas: son 86 composiciones breves, llenas de lirismo. Son muy populares las que empiezan “Del salón en el ángulo oscuro”; “Cendal flotante de leve bruma”, “Volverán las oscuras golondrinas”.

- Leyendas: son narraciones en prosa, que describen mundos fantásticos y misteriosos, entre ellas:

El Miserere, Maese Pérez el organista y Los ojos verdes.

Indicación: Con base a la lectura de los textos tomados de la obra “Rimas” de Gustavo Adolfo Bécquer, analice las preguntas que se presentan a continuación.

Rima VII

Del salón en el ángulo oscuro,
de su dueño tal vez olvidada,
silenciosa y cubierta de polvo
veíase el arpa.

¡Cuánta nota dormía en sus cuerdas,
como el pájaro duerme en las ramas,

esperando la mano de nieve
que sabe arrancarla!
¡Ay!, pensé: ¡Cuántas veces el genio
así duerme en el fondo del alma,
y una voz, como Lázaro, espera
que le diga: “ ¡levántate y anda!”

Preguntas:

- ¿Por qué se compara el arpa con el genio en la rima VII ?
- Señale sugerencias que puedan ayudar a los seres humanos para que desarrollen las aptitudes y talentos a los que se refiere Bécquer en la rima VII.

Rima XL

¿Qué es poesía?, dices mientras clavas
en mi pupila tu pupila azul;
¿Qué es poesía? ¿Y tú me lo preguntas?

Poesía... ¡ eres tú !

Pregunta:

- ¿Cuál es la definición que aporta el poeta acerca de la poesía?

Rima LXIX

Al brillar un relámpago nacemos
y aún dura su fulgor cuando morimos;

¡tan corto es el vivir!

La gloria y el amor tras que corremos

sombras de un sueño son que perseguimos;

¡Despertar es morir!

Pregunta:

- ¿Cuál es la preocupación del poeta en la Rima LXIX y cómo lo expresa?

- Explique si el contenido de estos versos es existencialista.

Al brillar un relámpago nacemos

y aún dura su fulgor cuando morimos;

La cohesión textual: Los conectores

Los conectores son marcadores discursivos; es decir, palabras o locuciones especializadas en mostrar las conexiones que el emisor establece entre dos ideas. Suelen relacionar unidades de naturaleza oracional, aunque también pueden conectar unidades mayores, como los párrafos o incluso secciones más amplias.

Son palabras o grupos de palabras invariables, pero con la función sintáctica de proporcionar secuencia a un texto.

Existen diversos conectores. Por ejemplo:

De amplificación: expresan suma de ideas: y, además, también, más, aparte de ello, más allá de.

De oposición: expresan contraste entre enunciados: con todo, a pesar, de todo.

De comparación: subrayan algún tipo de semejanza: del mismo modo, igualmente, así mismo, de igual modo, tal como, en vista de, igual como.

Explicativos: explican: es decir, o sea, esto es.

De resumen o finalización: en resumen, en suma, en síntesis, en conclusión, para terminar, para concluir.

De ejemplificación: dan ejemplos: por ejemplo, así.

Algunos ejemplos de estas funciones:

- **Amplificación:** Compramos verduras **además** de frutas.

- **Oposición:** Tuvimos una temporada buena **a pesar de** todos los inconvenientes.

- **Comparación:** Todo sucedió tal como lo dijo el profeta.
- **Explicativos:** El leopardo es carnívoro, **es decir**, se alimenta de carne.
- **Resumen:** **En resumen**, tienes que decirme lo que sucede.

Actividad

Indicación: Subraye los conectores que aparecen en la lectura.

La alimentación integral así como el sueño reparador proveen al cuerpo de la salud necesaria para su desarrollo. Por lo tanto, comer de manera balanceada, más allá de mantenernos en buena forma, alarga la duración de la vida. En suma, consumir vegetales, fruta y carnes, además de grasas en cantidades moderadas es positivo para la salud.

Indicación: Redactar un comentario sobre la situación de los niños y niñas trabajadoras. Utilice los siguientes conectores: además, por tanto, en síntesis, más allá de, tal como.

Palabras homófonas

Son palabras que se pronuncian igual, pero presentan significados diferentes. Por ejemplo, tuvo es una forma del verbo tener y tubo, un sustantivo. Aunque se escriben diferente, la pronunciación de las letras b y v es la misma para casi todos los hispanohablantes.

Actividad

Indicación: Señale el significado de cada una de las palabras homófonas que se presentan a continuación.

- acervo – acerbo
- hatajo – atajo
- asta – hasta
- ay – hay
- huya – hulla

Indicación: Seleccione la palabra que completa el significado de la oración.

- Llegó la época de _____ los campos. (cegar – segar)
- La chica se dio un golpe en la _____ izquierda. (cien – sien)
- Carlos firmó la _____ de sus derechos. (sesión – cesión)
- Intentó _____ la carne con una brasa. (asar – azar)
- El _____ partió la malla. (rayo – rallo)
- Los _____ habitaban en Yucatán y regiones adyacentes. (mayas – mallas)
- ¿ Por qué has _____ el dibujo de tu hermano. (rayado – rallado)
- A pesar de que el tejido es _____, me gusta. (vasto – basto)
- He comprado varias _____ de hilo de diferentes colores. (bovinas – bobinas)
- Su madre le enseñó a _____ y a bordar. (cocer – coser)

Uso de “sino”, “si no”.

- Uso de “sino”. La palabra **sino** es un sustantivo que significa **destino**: La fuerza del **sino**.

También la palabra sino contrapone a un concepto negativo otro positivo: no lo hizo Juana, sino José. También denota idea de excepción: **nadie lo sabe, sino Antonio**.

Uso de “si no”.

Si no se utiliza cuando es conjunción y negación. Por ejemplo:

- No juega si no come.
- Si no estudia saldrá mal.
- Perderá si no entrena.

Actividad

Indicación: Complete la oración con sino o si no según corresponda.

- Nos vemos en el colegio _____ hay nadie en casa de Daniel.
- Los dioses comprendieron que su _____ era vagar por los mares.
- No está cantando _____ llorando.

- No lo hará _____ le ayudan.

- Nadie lo sabe, _____ Antonio.

Uso de “por qué”, “porque”, “porqué” y “por que”

Uso de “por qué”

Combinación de la preposición por y el interrogante qué. Se usa para preguntas directas (¿Por qué no viniste?) e indirectas (Decime por qué no viniste).

Uso de “porque”

Conjunción causal; sirve para dar respuesta a una razón (No vine porque me enfermé).

También es una conjunción final (Ruego porque no llueva).

Uso de “porqué”

La palabra o sustantivo porqué significa causa, razón o motivo. (Explicó el porqué de su silencio).

Uso de “por que”

Se compone de la preposición por y del pronombre relativo que. Dos palabras y sin acento cuando es posible intercalar entre ambas el artículo el, la, los, las.

Ejemplo: Han sido difíciles los momentos por que han pasado.

Son muchas las razones por que me veo así.

Equivale a decir:

Han sido los momentos por los que han pasado.

Son muchas las razones por las que me veo así.

Actividad

Indicación: Complete las siguientes oraciones con las expresiones por qué, porque, por que o porqué.

- Desconozco _____ de su actitud.

- Quiero saber _____ se fue.

- ¿_____ no quieres vivir?

- Vendí mi guitarra_____ quiero una nueva.

- No sé_____ de tus lágrimas.

- **Resumen:** En resumen, tienes que decirme lo que sucedió.

Actividad

Indicación: Subraye los conectores que hay en la lectura.

La alimentación integral así como el sueño reparador proveen el cuerpo de la salud necesaria para su desarrollo. Por lo tanto, comer de manera balanceada, más allá de mantenernos en buena forma, alarga la duración de la vida. En suma, consumir vegetales, frutas y carnes, además de grasas en cantidades moderadas es positivo para la salud.

Indicación: Redactar un comentario sobre la situación de los niños y niñas trabajadores. Utilizar los siguientes conectores: además, por tanto, en síntesis, más allá de, tal como.

